

CHILD OF LIGHT
REGINALD LE GRAND



UBISOFT



CHILD of LIGHT

REGINALD LE GRAND

Histoire Jeffrey Yohalem

Conception et illustrations Serge Meirinho

Couleurs Serge Meirinho et Kim Parenteau

Carte de Lemuria par Vivian Rocray

Apports additonnels Haejun Jhee

Basé sur le jeu créé par Ubisoft Montréal

Directeur Créatif Patrick Plourde

Producteur Exécutif Caroline Martin

Direction Artistique Thomas Rollus

Remerciements à toute l'équipe Child Of Light





À travers les forêts épaisses et vertes, les collines de neige sucrée de Lemuria, les géants errent dans les plaines de Rambert.

Ces géants sont appelés les Magna.



Les Bolmus Populi, d'extraordinaires marchands itinérants vivent avec eux. Jour après jour, ils poursuivent le frisson de l'achat et de la vente, le triomphe de conquérir de nouveaux marchés, la gloire de tout consigner.

Tous sauf un, un petit Populi se prénommant Réginald.

Réginald aimait beaucoup partir à l'aventure.



Du lever du soleil jusqu'à son couchant, il courait autour de la maison de son grand-père, chassant le terrifiant Kategida.



Se battant vaillamment pour sauver sa famille d'une monstrueuse tempête.



Et secourant des enfants perdus des bandits.



Du lever du soleil jusqu'à son couchant, il courait autour de la maison de son grand-père, chassant le terrifiant Kategida.

Se battant vaillamment pour sauver sa famille d'une monstrueuse tempête.

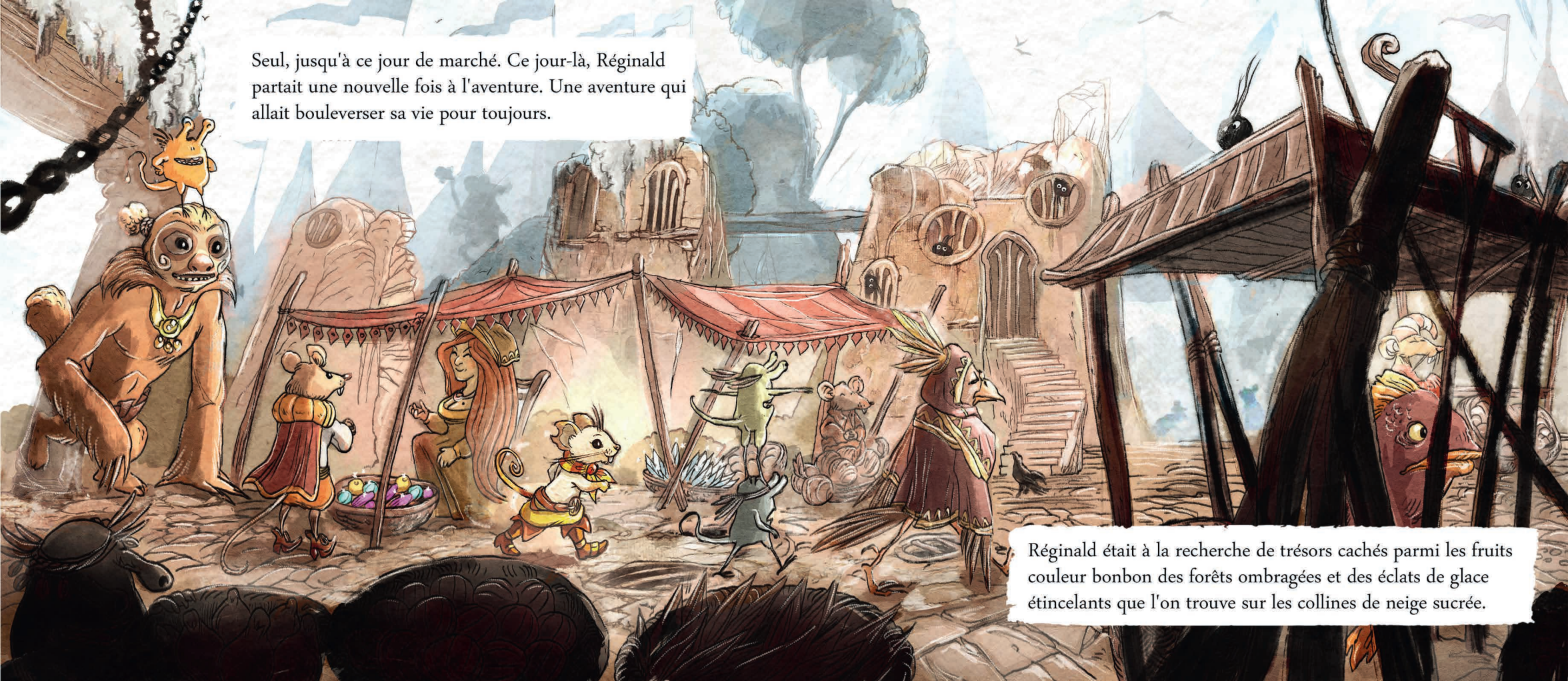
Et secourant des enfants perdus des bandits.

Bien que la vie d'un héros soit pleine d'excitation, Réginald ressentit un étrange sentiment de vide dans son estomac. Il était seul.

Les autres Populi, bien plus concentrés sur les questions plus graves, comme le prix des matières premières toujours en hausse, menaçant de ruiner la ville, regardaient Réginald en secouant leur tête velue.

Ainsi, Réginald restait seul.





Seul, jusqu'à ce jour de marché. Ce jour-là, Réginald partait une nouvelle fois à l'aventure. Une aventure qui allait bouleverser sa vie pour toujours.

Réginald était à la recherche de trésors cachés parmi les fruits couleur bonbon des forêts ombragées et des éclats de glace étincelants que l'on trouve sur les collines de neige sucrée.

Et c'est alors qu'il se passa quelque chose d'inattendu. Il entendit une voix. Cette voix était très faible mais le cri était indubitable. "Aidez-moi !"

C'est ce qu'il attendait depuis si longtemps. Une vraie aventure. Mais d'où venait cette voix ? Réginald chercha dans la rue.

Enfin, il finit par découvrir une grille. La voix provenait du sous-sol. Il saisit une lance qui trainait là et se laissa tomber dans les souterrains.



Il faisait nuit noire et des araignées avaient tissé leur toile un peu partout. De vieilles bougies décoraient les murs. Il utilisa une allumette de sa poche afin de les embraser.

Réginald s'enfonça plus loin dans la grotte. La faible lumière des bougies laissait apparaître l'ombre du premier vrai monstre qu'il rencontrait. Réginald s'agrippa à sa lance, souleva une bougie et avança lentement.



"Ne t'approche pas davantage !" cria le monstre. Réginald en fit tomber sa bougie car, pour la première fois, il avait peur. Tremblant, il sortit une seconde allumette, l'alluma et la leva bien haut.

A hand holding a lit torch, illuminating a dark, furry creature with glowing yellow eyes. The scene is dark and atmospheric, with the torch providing the primary light source. The creature's fur is dark and shaggy, and its eyes are bright yellow, creating a stark contrast with the dark surroundings. The background is a textured, brownish-grey, suggesting a cave or a dark interior.

"Es-tu un monstre ?" demanda la voix.

"Non", répondit bravement
Réginald, "Et toi ?"

"Je suis Roberta".



Réginald baissa sa lance. "Si tu n'es pas un monstre, que fais-tu donc dans cette cave ?" demanda-t-il.
"J'étais en pleine aventure" lui répondit Roberta.

"Mais je suis coincée depuis des jours sans nourriture. J'ai utilisé ma lame magique afin de faire quelque chose à manger mais la magie s'est estompée."
Roberta tenait un petit couteau.





Réginald sourit. "Jolie lame" dit-il. "Veux-tu faire équipe avec moi?"
"Volontiers" répondit Roberta.

Ainsi Réginald et Roberta unirent leurs forces.

Sur le chemin du retour, ils dupèrent une
vielle sorcière, échappèrent à une terrifiante
tempête...

Et bondirent jusqu'à la sortie juste avant un
éboulement.



Ainsi Réginald et Roberta unirent leurs forces.

Sur le chemin du retour, ils dupèrent une vieille sorcière, échappèrent à une terrifiante tempête...

Et bondirent jusqu'à la sortie juste avant un éboulement.





De retour à la lumière de la place du marché, ils reprirent leur souffle.
"Je n'aurais pas pu le faire sans toi," dit Réginald.
"Et moi donc," rétorqua Roberta.

"Où sont tes parents ?" demanda Réginald ?
"Je les ai perdus," dit Roberta, "il y a bien longtemps.
Je suis seule maintenant."

Réginald resta silencieux puis sourit.

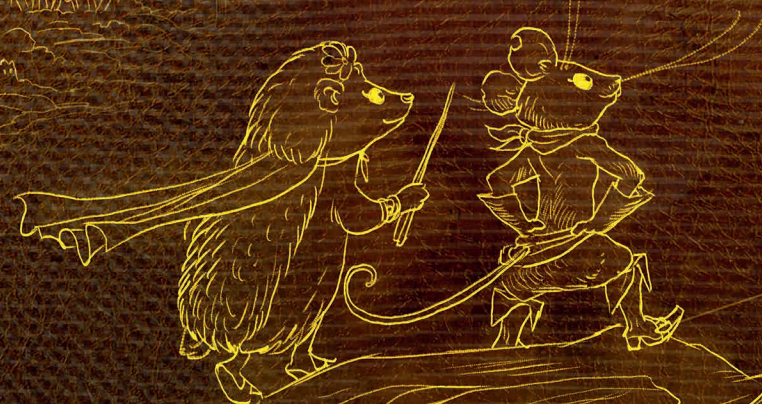


"Tu n'as qu'à rentrer à la maison avec moi.
Après tout, nous avons une sorcière à capturer."

"Oh Reginald," dit Roberta,
"j'aimerais tellement"

C'est ainsi que Roberta vint habiter chez Réginald
pour partager une vie remplie d'aventures...

Des aventures les emportant bien au-delà
de la ville des Populi et à travers tout Lemuria.



UBISOFT